教学随笔

序号（ ）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学校主课题 | 基于“胡石予研究”的教师队伍建设策略的研究 | | |
| 个人课题 | 漫谈数学课堂中的有效教学 | | |
| 主题 | 以《扇形统计图》为例谈有效教学 | | |
| 学科 | 数学 | 姓名 | 姚丽 |
| 《扇形统计图》要求学生懂得它的作用：能清楚地看出各部分同总数之间的百分比。  一、衔接自然，循序渐进  课前先复习了条形统计图的作用后，让学生算出了各部分同总数之间的百分比，并且说：条形统计图能不能表示各部分同总数之间的百分比呢？显然不能，必须要画出扇形统计图。很明显，学生就会意识到扇形统计图的作用是什么，这样就自然地抓住了新旧知识的衔接点，启发学生的思维，激发学生的学习兴趣，从而缩短学生已知和未知的差距。  二、把数学与生活紧密联在一起。生活问题数学化，数学问题生活化。  这是数学学习的关键所在，也是培养学生学会用数学学习的眼光观察身边事物、发展学生数学素养的有效途径。在这堂课上有意识地把数学知识与生活、学习、活动有机联系起来，突破了以往练习停留在对基础知识简单的“回炉上”，克服单调、枯燥、以题练题的弊端，检测了学生应用知识解决问题的能力，为后续学习做好准备。尤其是在教学中给学生出示的练习题,既让学生体会到了数学无处不在，又培养了学生学以致用的能力。  三、关注学生的动手能力、合作学习  无论是条形统计图还是扇形统计图，都是两个、三个学生上黑板互相帮助、绘画图形。充分发挥他们的合作能力和动手操作能力，也发挥了同学们在课堂中的主人翁地位。教师只是适当的引导、点拨、评价和反馈，学生在课堂上的个性化的理解与发表彰显了同学们无穷的学习潜力，老师在教学中摆正自己的角色，给学生提供充分的空间，尽可能的发挥学生的自主学习性、积极性、创造性，把主动权还给学生，这样的课堂才是真正学习的课堂。  四、利用多种方法激励学生。  在课堂上善于引导学生观察比较统计图的异同点，让他们在小组讨论、交流、合作探讨中初步体会出扇形统计图与条形统计图描述数据的特点，使他们的倾听能力、合作能力、思考能力等得到不同程度的发展，为学生的终身学习打好基础。 | | | |

正文采用宋体小四号（正反）